

• Parlare in pubblico •

Le tecniche teatrali per una comunicazione efficace

stage intensivo a cura di **Alessandra Faiella**

Un'attrice svela i segreti delle tecniche teatrali a beneficio di tutti coloro che desiderano catturare l'attenzione di un auditorio comunicando in modo efficace: manager, insegnanti, politici, avvocati, operatori culturali e formatori.

Il corso infatti, utilizzando una inedita sintesi tra i contenuti mutati dalle teorie della comunicazione e le metodiche dello spettacolo, mira ad affinare le potenzialità espressive del linguaggio verbale, della gestualità e della voce, rafforzando di conseguenza la consapevolezza di sé e l'autostima. Si propone un laboratorio sia teorico che pratico per dare modo ai partecipanti di mettere immediatamente in atto i concetti appresi.

*Il mondo è un palcoscenico, uomini e donne ne sono gli attori.
Vi fanno la loro entrata e la loro uscita.
E ogni uomo deve recitare nel suo tempo ruoli diversi.*

W. Shakespeare "Come vi pare"

IL CORPO

- *i messaggi del corpo*
- *la consapevolezza del corpo*
- *la gestualità e la mimica*

IL LINGUAGGIO

- *strutturare il discorso in modo efficace*
- *i punti cardine dell'esposizione*
- *la consapevolezza del corpo-*
- *il potere suggestivo ed evocativo della parola*
- *la metafora e la similitudine*

LE EMOZIONI

- *l'uditorio e la motivazione all'ascolto*
- *etica, coerenza, sincerità*
- *ansia e stress da prestazione*
- *coltivare l'autostima*

LA VOCE

- *lavorare con il diaframma*
- *potenza, timbro, coloritura della voce*
- *toni e inflessioni*
- *ritmo, volume, pause e forza suggestiva del silenzio*

Il corso si svolge nel week end, con i seguenti orari: mattino ore 10- 13, pomeriggio ore 14,30 - 18,30